



PRESSEMITTEILUNG

06.08.2018

Three representations of the moon

Zum Saisonstart: neue Druckgrafische Arbeiten von Dominik Gussmann im Bilderhaus

Die titelgebenden *Drei Darstellungen des Mondes* knüpfen an die gleichnamige Serie von Kupferstichen des französischen Druckgraphikers Claude Mellan (1598-1688) an. Dessen Kupferstiche überträgt Dominik Gussmann nach einem komplizierten digitalen Verfahren mittels der Fotoradierung auf eine Kupferplatte. Sein Vorgehen zielt darauf ab, die Grenzen der „klassischen“ druckgrafischen Techniken des Hoch- und Tiefdruck und der Lithografie zu erweitern.



Dominik Gussmann: Gothic Building 2



Dominik Gussmann: Gothic Building 1

Dominik Gussmann studierte Bildende Kunst an der Hochschule für Gestaltung in Offenbach mit den Schwerpunkten Zeichnung und Druckgrafik. 2016 graduierte er mit Auszeichnung. Seit 2017 promoviert er, ebenfalls an der HfG in Offenbach bei Prof. Dr. Juliane Rebentisch und Prof. Susanne M. Winterling, zu Formen der Bildreproduktion in der zeitgenössischen Druckgrafik.

Seine Arbeiten waren bereits während seines Studiums in einer Reihe von Gruppen- und Einzelausstellungen zu sehen. Dominik Gussmann lebt und arbeitet in Offenbach am Main. Zum Saisonstart vom 7. bis 9. September ist er in der Galerie anwesend.

VERNISSAGE: 07. September, 18 Uhr

Zur Eröffnung spricht Rebecca Leudesdorff. Der Künstler ist anwesend.

ÖFFNUNGSZEITEN:

Galeriestart: 7.9. ab 18 Uhr, 8.9. + 9.9. 11-18 Uhr

ab 12.9.: Mi 16 - 19 Uhr, Do 18-21 Uhr, Fr, 16 – 19 Uhr, Sa, 12 - 15 Uhr u. nach Vereinbarung

KÜNSTLERGESPRÄCH: 19. September, 18 Uhr, Moderation: Volker Steinbacher

FINISSAGE: Samstag, 29. September 2017, 12-14 Uhr