

Saisonstart der Galerien in Frankfurt

9.-11. September 2016 | Vernissage
9.9.2016 | Ausstellungsdauer bis
8.10.2016 | Patricia Thoma wird zur
Vernissage anwesend sein

Patricia Thoma | WASTE OF BEAUTY

- * 1977 in Müllheim
- bis 2003 Kunststudium - Master of Arts
am Chelsea College of Art and
Design, London, England
- Ausstellungen, Kunstbiennalen +
Kunstmessen: Taipei Artist
Village, Taiwan, Hiraya Gallery Manila,
Philippinen, Pyeong Chang Biennale
Korea, ART COLOGNE - Köln
- zahlreiche Auszeichnungen: „Sapporo
Artist in Residence Programm“
(Japan), „Artist in Residence National
Goyang Art Studio“ (Korea),
„Weldekunstpreis“, „Kunststiftung
Baden-Württemberg“
- lehrte im Fachbereich Kunst/Design:
 - Anhui University in Hefei, China,
 - College of Art and Design Bengbu,
China

Patricia Thoma

In der Ausstellung WASTE OF BEAUTY präsentiert die CHRISTEL WAGNER GALERIE die Serie der vermeintlich aus edlen Materialien hergestellten Brautkleider, die in aufwändiger Handarbeit aus Mülltüten, Tierpelzen, Garn, Haken + Ösen gefertigt sind sowie die Serie der kostbar wirkenden Kronleuchter aus recycelten Plastikflaschen.

Patricia Thoma verführt den Betrachter mit ihren höchästhetischen Arbeiten, lockt ihn mit Assoziationsketten auf falsche Fährten, um ihn dann mit seinen eigenen Fragen - nach der Auswirkung von Erdöl als Schmiermittel von Politik und Wirtschaft oder der Bedeutung von Geschlechterrollen in der Gesellschaft zu entlassen.

